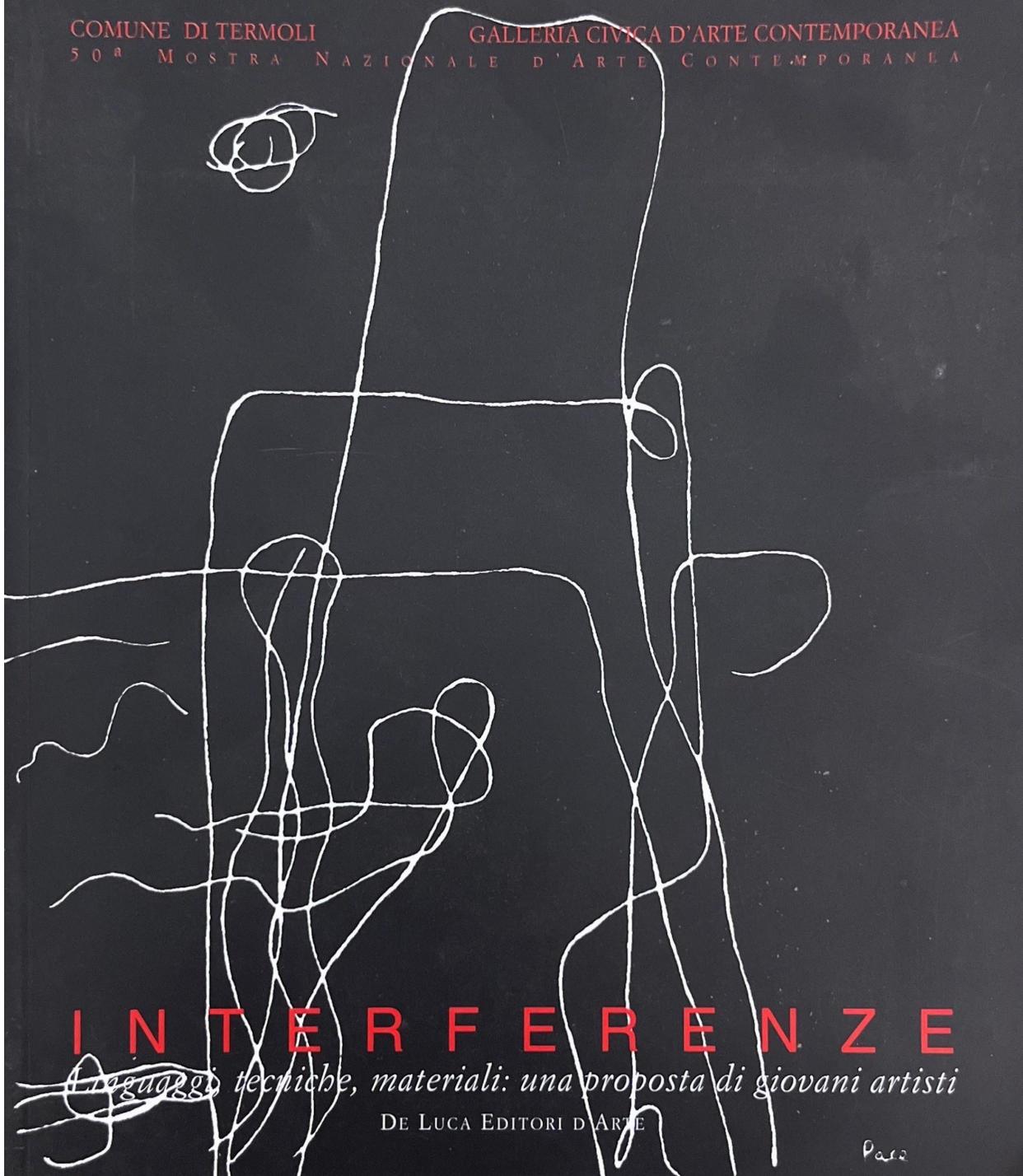


COMUNE DI TERMOLI
50^a MOSTRA NAZIONALE D'ARTE CONTEMPORANEA

GALLERIA CIVICA D'ARTE CONTEMPORANEA



INTERFERENZE

Linguaggi tecniche, materiali: una proposta di giovani artisti

DE LUCA EDITORI D'ARTE

Pace

PAOLO PORELLI

Souvenir d'Occidente, 2005
terracotta smaltata a lustro ros-

so rame, installazione, misura am-
bientale





TAVOLE 55

"Il senso del male", Galleria delle arti contemporanee, a cura di L. Canova, Caserta.

PAOLO PORELLI

Ceramista, scultore e pittore, è nato nel 1966 a Roma, dove vive e lavora. Nel 1988, diplomato presso l'Accademia di Belle Arti di Roma, corso di pittura tenuto dal maestro Enzo Brunori.

MOSTRE PERSONALI:

2001

Galleria Mancini, Monte Granaro.

2003

"Arte in Vetrina", Centro Culturale Sperimentale del Comune di Anguillara Sabazia

2004

"Dipinti e Sculture", Galleria Faleria,

MOSTRE E PREMI

Premio Maratti, Camerano.

1989

"Constituyente, Arte y Tradición:", Pabellon de Uruguay, Sevilla.

1992

Basilica di Santa Maria in Montesanto, Roma.

"Terra-Aria-Acqua-Fuoco", Galleria L'Arco, Giugliano.

"Cinque Artisti in Sagrestia": Basilica di Santa Maria in Montesanto, Roma. "Babele", Villaggio Globale Cittanova, ex-Mattatoio, Roma.

"Incontro Est-Ovest, Giovani per l'arte Europea", Accademia di Romania, Roma.

Sculture in ceramica: "Incontro Est-Ovest, Giovani per l'arte Europea", Bucarest, Romania.

"Sparo", tempera/acrilica: Premio d'Arte: Sasso Ferrato, premio acquisto.

1996

Installazione ceramica: "Suggerimenti: Orvieto in Arte: it-

nerario artistico nel paese", Orvieto.

Assemblaggio ceramico: "Un'amicizia", Associazione L.I.A., Roma.

1997

"Tra Fede e Dubbio": Triennale Internazionale d'Arte, Castello Piccolomini, Celano.

"Cunei e Finestre", Forum Arte, Roma.

"Anguillara ad Arte: itinerario artistico nel paese", Anguillara Sabazia.

Premio acquisto, progetto con realizzazione mosaico: Arte Metro Roma, SPQR, Comune di Roma, Dedem Automatica, ATAC/COTRAL, Stazione Numidio Quadrato, Roma

1999

Collabora con il pittore Carlo Cattaneo alla realizzazione di una fontana in maiolica per l'arredo della Basilica di Sant'Anna ad Alassio.

2000

Mondo sfera in ceramica smaltata a riflesso applicato su obelisco per l'arredo urbano, Piazza dei Cappuccini ad Amantea.

"Collettiva: pittori - scultori - ceramisti", Temple Gallery, Temple University Rome.

"Artisti per l'Epicentro", Museo di Gala di Barcellona.

1° Premio Nazionale di Pittura "Sabaudia - Ferruccio Ferrazzi".

"Studi Aperti: 304 artisti aprono al pubblico i loro atelier", Roma.

"8 Marzo", Galleria Mancini, Monte Granaro.

2002

Bassorilievo per fontana urbana: IV Edizione "Lettomanopello in pietra: sette giorni con la pietra nel parco della Maiella.

"L'immagine delle parole, le parole dell'immagine", ex-chiesa di San Nicola, Blera.

"L'arcobaleno degli Angeli", Centro Culturale Il Campo, Campomarino.

2003

"Collettiva di Primavera", Galleria Arè Arte, Roma.

"Nuovi nell'arte, nell'arte i nuovi", Rome University of Fine Arts, Roma.



Paolo Porelli, *Figura curva*, 2003

"Il Muro" l'arte per una convivenza pacifica, Ambasciata di Colombia, Roma.

"In 11 a Formello", Palazzo Chigi, Sala Orsini, Formello.

"500 Artisti nell'Arcobaleno degli Angeli", Mail Art Internazionale, San Giuliano di Puglia.

"Percorsi della grafica", Centro per l'incisione e la grafica d'arte, Formello.

"Pluralità", Galleria Il Narvalo, Velletri.

"Graffio d'Artista", Sala Tersicore, Velletri.

"Confini barriere o panna montata?", Castello di San Giorgio, Maccarese.

2° Edizione del Premio "Sabaudia Ferruccio Ferrazzi".

"Nel segno della solidarietà 2", Fabriano.

2004

"Nel Segno della pittura: Sedici giovani pittori d'immagine" 49° Mostra Nazionale d'Arte Contemporanea, Termoli.

2005

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Collettiva: "Esposizione d'arte contemporanea, Museo della Transtoria" Palazzo Orsini, Bommarzo.

Belle Arti di Roma nel 1993, comincia a esporre nel 1992. Vive e lavora a Roma.

MOSTRE PERSONALI

1996

Comune di Grottammare.

2001

"Dalla Periferia al Centro", Galleria Il Politico, Roma.

2003

"La città enciclica", Montepandone.

"Mauro Reggio", Galleria Antologia, Monza.

2005

Galleria Forni, Bologna.

MOSTRE COLLETTIVE

1992

"Poetiche a confronto", Il Quadrilatero, Roma.

1993

"Come un lungo racconto", Palazzo Civiltà Italiana, Roma.

1996

"Grottammare città di Pericle Fazzini", Pio sodalizio dei Piceni, Roma.

1997

"A quattro voci", Nuvolanera, S. Croce sull'Arno.

1999

"Cortili Aperti", Palazzo Della Valle, Roma.

"Falconieri, Isola, Reggio", Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Ciampino.

"Duplice versante", Museo Internazionale dell'Immagine Postale", Belvedere Ostrense

2000

"Parola e immagine", Teatro Argentina, Roma.

2001

"Cantieri Romani", Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, Roma.

Premio Cairo Communication, La Posteria, Milano.

2002

53° Premio Michetti, "La città e le nuvole", Francavilla al Mare.

"Misure uniche per una collezione", Comune di Cagliari.